

MAŁOPOLSKI FESTIWAL FORM MUZYCZNYCH I TANECZNYCH

TALENTY MAŁOPOLSKI 2025

REGULAMIN

I. ORGANIZATOR:

Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Wiśniowej

II. ORGANIZATOR FINAŁU WOJEWÓDZKIEGO:

Miejsko - Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach

Stowarzyszenie Wspierania Kultury „Charstek” w Dobczycach

III. WSPÓŁORGANIZATORZY:

Starostwa Powiatowe

Ośrodki Kultury i Stowarzyszenia Województwa Małopolskiego

IV. PATRONAT HONOROWY:

„Piwnica pod Baranami” w Krakowie

V. PATRONAT MEDIALNY:

Myślenice iTV Telewizja Internetowa – Region Południe

VI. CELE FESTIWALU:

1. Propagowanie muzyki i tańca jako form artystycznego wyrazu dzieci i młodzieży.
2. Wspieranie rozwoju artystycznego młodych, uzdolnionych ludzi.
3. Wyłonienie w drodze konkursu „Talentów Małopolski” - najlepszych w dziedzinie muzyki i tańca solistów, duetów, zespołów dziecięcych i młodzieżowych.
4. Wymiana doświadczeń kulturalnych między uczestnikami, instruktorami, sędziami z różnych regionów Małopolski.

VII. UCZESTNICY:

1. Młodzi ludzie z województwa małopolskiego (dzieci i młodzież w wieku od 6 do 21 lat), prezentujący różne formy muzycznego i tanecznego wyrazu.
2. W Festiwalu mogą wziąć udział zarówno reprezentanci szkół, domów kultury, świetlic, klubów, placówek kulturalno-oświatowych, jak i uczestnicy niezrzeszeni (zgłoszenie indywidualne).
3. W przypadku dużej ilości kandydatów z jednej instytucji, zainteresowanych udziałem w Festiwalu - zgłoszenie do eliminacji powiatowych winno być poprzedzone konkursem wewnętrznym, zorganizowanym przez daną jednostkę patronującą.

4. Kategorie (pod uwagę brany jest rok urodzenia uczestnika):

A) SOLIŚCI:

A1) od 6 do 9 lat

A2) od 10 do 15 lat

A3) od 16 do 21 lat

B) DUETY:

B1) od 6 do 9 lat *

B2) od 10 do 15 lat *

B3) od 16 do 21 lat *

* o przydziale do kategorii wiekowej decyduje wiek starszego uczestnika

C) ZESPOŁY:

C1) od 6 do 9 lat **

C2) od 10 do 15 lat **

C3) od 16 do 21 lat **

** Jeżeli 25% uczestników nie spełnia wymogów danej kategorii wiekowej – zespół kwalifikuje się do kategorii starszej.

VIII. ZASADY OGÓLNE FESTIWALU:

1. Festiwal ma formułę konkursu. Adresowany jest do dzieci i młodzieży.

2. Wyłonienie laureatów „Talentów Małopolski” odbywa się drogą dwuetapową:

- etap pierwszy: eliminacje powiatowe,
- etap drugi: finał wojewódzki w Dobczycach.

Trzeci etap Festiwalu stanowią koncerty laureatów.

3. Festiwal dotyczy 2 form artystycznego wyrazu: muzyki i tańca:

a) Forma Muzyczna:

- dopuszcza się do udziału w Festiwalu: wokalistów, duety, zespoły (wokalne, wokalno – instrumentalne).
- festiwal nie dotyczy muzyki klasycznej, folkloru oraz występów wyłącznie instrumentalnych.
- uczestnicy biorący udział w przesłuchaniach form muzycznych, podczas prezentacji konkursowej wykonują 1 utwór nieprezentowany w ubiegłych latach. Mile widziane nowe aranżacje i interpretacje. Jury może poprosić o wykonanie 2 utworu (ale nie musi). Repertuar winien być dostosowany do wieku oraz poziomu warsztatowego uczestnika.

b) Forma Taneczna:

- dopuszcza się do udziału w Festiwalu: solistów, duety, zespoły, które prezentują: taniec nowoczesny, taniec towarzyski – formuła show, cheerleaders, break-dance, polskie tańce narodowe w formie towarzyskiej – formuła show, freestyle, miniaturę taneczną, inscenizację taneczną, widowisko taneczne, formacje taneczne, itp.
- festiwal nie dotyczy: uczestników prezentujących program gimnastyczny (gimnastyka artystyczna i sportowa) oraz par prezentujących program tańców sportowych (turniejowych),
- w festiwalu nie mogą brać udziału zespoły folklorystyczne,
- uczestnicy biorący udział w konkursie form tanecznych przygotowują i prezentują jedną kompozycję taneczną (nieprezentowaną w latach ubiegłych), której czas trwania nie może przekroczyć odpowiednio: soliści, duety, pary - 4 min, zespoły - 6 min.
- uczestnicy podczas prezentacji konkursowych nie mogą używać konfetti, pyłów, brokatów itp.

4. Utwory muzyczne wykorzystane w prezentacjach nie mogą zawierać słów obraźliwych i wulgaryzmów. W przypadku stwierdzenia przez komisję naruszenia tego punktu regulaminu, prezentacja może zostać przerwana, a uczestnik zdyskwalifikowany.

5. Udział w Festiwalu jest równoznaczny z akceptacją warunków technicznych i lokalowych jakimi dysponuje organizator.

6. Koszty przejazdu oraz ubezpieczenia uczestników ponoszą instytucje delegujące.

7. Organizatorzy wszystkich etapów Festiwalu mają obowiązek zatrudnienia jury, w skład którego wchodzić będzie minimum 3 specjalistów z dziedziny muzyki i tańca – powołanych przez głównego organizatora.

8. Jury dokona oceny uczestników w oparciu o ustalone, powszechnie stosowane kryteria artystyczne (m.in. dobór repertuaru, interpretacja, warsztat, ogólne wrażenie artystyczne, kompozycja, etc.).

9. Podczas eliminacji powiatowych Jury nominuje uczestników do Finału Wojewódzkiego w Dobczycach. Jury ma prawo do nieprzyznania nominacji w poszczególnych kategoriach.

10. Sprawy nieujęte w Regulaminie bądź sprawy sporne rozstrzyga Dyrektor Festiwalu.

IX. TERMINY I MIEJSCA:

- **Eliminacje powiatowe: według ustaleń organizatorów.**

- **Finał wojewódzki:**

FORMY MUZYCZNE:

23.05.2025 r.

FORMY TANECZNE:

24.05.2025r.

Regionalne Centrum Oświatowo – Sportowe im. Burmistrza Marcina Pawlaka w Dobczycach
ul. Szkolna 43, 32-410 Dobczyce (powiat myślenicki)
tel. 12 2716 757, 533 990 660, e-mail festiwalu: talentymalopolski@gmail.com

- **Koncerty Laureatów: czerwiec 2025r.**

X. ELIMINACJE POWIATOWE – ZGŁOSZENIA I WAŻNE INFORMACJE:

1. W eliminacjach powiatowych mogą brać udział wyłącznie wykonawcy działający w granicach administracyjnych danego powiatu.
2. Za organizację etapów powiatowych odpowiadają wybrane domy kultury, starostwa powiatowe, stowarzyszenia.
3. Wykaz organizatorów eliminacji powiatowych wraz z terminami przesłuchań konkursowych dostępny jest na stronie internetowej: <http://talentymalopolski.pl/eliminacje/>.
4. Organizatorzy eliminacji powiatowych mogą pobierać akredytację za udział w przesłuchaniach. Akredytacja musi być wtedy przeznaczona w całości na koszty związane z organizacją eliminacji.
5. Eliminacje powiatowe odbywają się przy świetle białym.
6. Kopię kart zgłoszeń do festiwalu należy przysyłać na adres organizatorów eliminacji powiatowych w wyznaczonych przez nich terminach. Oryginał należy przedłożyć w dniu eliminacji. **W przypadku zespołów wymagane jest wypełnienie i złożenie metryczki z danymi grupy (skład osobowy i liczbowy zespołu musi być zgodny z kartą zgłoszenia).**
7. Organizator zastrzega sobie prawo niedopuszczenia do eliminacji i dalszego etapu uczestników, którzy złożą nieprawidłowo wypełnione oryginały kart zgłoszeń i metryczki.
8. W przypadku korzystania przez uczestników z gotowych podkładów muzycznych, należy przesłać je **w formacie mp3** na adres email podany przez organizatora eliminacji powiatowych we wskazanym przez niego terminie. **Podkłady należy opisać w następujący sposób:**
uczestnik/duet/zespół_tytuł_powiat_kategoria
np. jankowski_rękawiczki_powiatmyślenicki_a2
- Brak przesłanego i dobrze opisanego podkładu skutkował będzie skreśleniem uczestnika/ów z list przesłuchań (nie dotyczy uczestników korzystających z akompaniamentu na żywo).**
9. W przypadku korzystania z akompaniamentu na żywo należy to zaznaczyć na karcie zgłoszeń i podać szczegółowe zapotrzebowanie techniczne.
10. Wyniki ogłaszane są po przeprowadzeniu eliminacji powiatowych w formie protokołu na stronie internetowej <http://talentymalopolski.pl/>.
11. Po przeprowadzeniu przesłuchań konkursowych, laureaci eliminacji powiatowych zobowiązani są do potwierdzenia organizatorom eliminacji powiatowych swojego udziału w finale wojewódzkim w terminie **do 7 maja 2025 r.**
12. Organizatorzy eliminacji powiatowych mają obowiązek przesłania kart zgłoszeń i podkładów uczestników, którzy potwierdzili swój udział w finale wojewódzkim na adres organizatora finału wojewódzkiego **do dnia 9 maja 2025 r.** Karty zgłoszeń należy dostarczyć osobiście lub wysłać pocztą (list polecony), a podkłady przysłać na adres e-mail: talentymalopolski@gmail.com.

XI. FINAŁ WOJEWÓDZKI – WAŻNE INFORMACJE:

1. W finale wojewódzkim mogą wziąć udział wyłącznie osoby, które zakwalifikowały się podczas eliminacji powiatowych.
2. W finale wojewódzkim uczestnicy prezentują wyłącznie programy, z którymi zakwalifikowali się podczas eliminacji powiatowych, zgodnie z protokołem.

3. W przypadku prezentacji muzycznych forma nie może ulec zmianie (podkład muzyczny lub akompaniament na żywo - zgodny z prezentacją podczas eliminacji powiatowych). Wszelkie zmiany wymagają zgody dyrektora Festiwalu.
4. Zarówno w przypadku prezentacji muzycznych jak i tanecznych skład osobowy i liczbowy w finale musi być zgodny z kartą zgłoszenia. Wszelkie zmiany wymagają zgody dyrektora Festiwalu.
5. Kolejność prezentacji konkursowych w finale ustalana jest zgodnie z kategoriami wiekowymi od najmłodszej do najstarszej). Zmiany kolejności możliwe są wyłącznie z obrębie tej samej kategorii wiekowej.
6. Wyniki ogłaszane są po każdej kategorii wiekowej w dniu finału wojewódzkiego.

XII. AKREDYTACJA ZA UDZIAŁ W FINALE:

Koszt akredytacji za udział w finale to kwota 30 zł/os. za każdą prezentację.

Zespoły liczące powyżej 10 os. płacą akredytację w wysokości 300 zł.

Kwota akredytacji naliczana będzie zgodnie z liczbą uczestników zadeklarowanych na kartach zgłoszeń oraz metryczkach.

Akredytacja za udział w Finale Wojewódzkim płatna jest przelewem do 16.05.2025r. na rachunek:

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach 32-410 Dobczyce, ul. Szkolna 43

nr konta: 20 8602 0000 0000 0225 2430 0001

(w tytule przelewu należy podać nazwę zespołu, duetu lub solisty oraz dopisek „Finał Talenty 2025”) lub gotówką w dniu finału (przed występem).

Faktury za akredytacje wpłacone przelewem wystawiane są na życzenie uczestnika po wcześniejszym przesłaniu informacji i danych (dane uczestnika, dane instytucji na którą ma być wystawiona faktura, forma płatności i data płatności) na adres dplonka@mgokis.dobczyce.pl do dnia 16.05.2025r. Po tym terminie faktury nie będą wystawiane.

Faktury za akredytację wpłacone gotówką w dniu finału wojewódzkiego wystawiane są na życzenie uczestnika, po oddaniu przez uczestnika danych do faktury (nazwa, adres i NIP instytucji, na którą ma być wystawiona faktura).

XIII. INFORMACJE:

ORGANIZATOR GŁÓWNY

Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Wiśniowej

32-412 Wiśniowa 320

tel. 12 2714 020, 502 953 349

talentymalopolski@gmail.com

www.talentymalopolski.pl

www.facebook.com/FestiwalTalentyMalopolski/

Adrian Kulik - dyrektor Festiwalu

tel. 503 157 486

ORGANIZATOR FINAŁU WOJEWÓDZKIEGO

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach

ul. Szkolna 43, 32-410 Dobczyce

tel. 12 2716 757, 533 990 660

talentymalopolski@gmail.com

www.talentymalopolski.pl

www.facebook.com/FestiwalTalentyMalopolski/