

REGULAMIN XVIII FESTIWALU PIEŚNI PATRIOTYCZNEJ „TO POLSKA - MOJA OJCZYŻNA”

Centrum Kultury i Filmu w Suchej Beskidzkiej im. Billy'ego Wildera

20 i 21.10.2026 r. – przesłuchania, 11.11.2026 r. – koncert Laureatów

Centrum Kultury i Filmu w Suchej Beskidzkiej oraz Starostwo Powiatowe w Suchej Beskidzkiej ogłasza, że Konkurs zostanie przeprowadzone zgodnie z postanowieniami poniższego regulaminu.

Festiwal pod Patronatem Burmistrza Miasta Sucha Beskidzka

Organizator: Centrum Kultury i Filmu w Suchej Beskidzkiej

Współorganizator: Starostwo Powiatowe w Suchej Beskidzkiej

I. Postanowienia ogólne.

1. Festiwal ma charakter otwarty dla wszystkich wykonawców całego powiatu suskiego, wykonujących utwory o tematyce patriotycznej. Utwory mogą być powszechnie znane lub mogą mieć charakter autorski.
2. Celem Festiwalu jest spotkanie młodzieży, dzieci i dorosłych, aby wspólnie przez śpiew przeżywać wzniosłe uczucia patriotyczne.
3. Festiwal ma charakter przeglądu w kategoriach wiekowych dla solistów i zespołów:

I Kategoria klasy 0,1,2,3 (do lat 10)

II Kategoria Klasy 4-8 (do lat 15)

III Kategoria Szkoły ponadpodstawowe (do 19 lat)

IV Kategoria Dorośli 20 +

4. Wykonawcy oceniani będą przez Komisję Artystyczną powołaną przez organizatora, w kategoriach:

- solista – wokalista wykonujący utwór solo w towarzystwie akompaniamentu muzycznego, podkładu muzycznego lub a capella. O kwalifikacji do kategorii solista decyduje wiek solisty.

– zespół – o kwalifikacji do kategorii zespół decyduje wiek najstarszego Uczestnika Zespołu. Akompaniator/Kierownik/ Dyrygent, nie jest brany pod uwagę w kwalifikowaniu do kategorii wiekowej.

5. Obowiązywać będzie dowolna treść utworów, w których zawarte będą wartości patriotyczne i wyraz miłości do ojczyzny – **Polski**.

6. Laureaci otrzymają statuetki Festiwalu, dyplomy oraz nagrody rzeczowe.

II. Postanowienia szczegółowe.

1. Wtorek 20.10.2026 r. od godziny 9:30 - będzie dniem przesłuchań dla solistów i zespołów z kategorii III oraz IV
Środa 21.10.2026 r. od godziny 9:30 - będzie dniem przesłuchań dla solistów i zespołów z kategorii I oraz II
11 listopada będzie dniem koncertu laureatów o godz.17.00.
2. Zespoły i soliści przygotowują po 2 utwory. W razie większej ilości wykonawców, organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmiany zadeklarowanych utworów i przesłuchania tylko jednego.
3. W czasie przesłuchania niedopuszczalne są bisy na życzenie publiczności.
4. W programie organizatorzy przewidują obowiązkowe próby z akustykiem.
Harmonogram prób przygotowują organizatorzy. Czas prób jest uzależniony od ilości zgłoszeń wykonawców, jednak nie mniej niż 3 minuty i nie więcej niż 10 minut. **UWAGA! Podkłady muzyczne muszą być zarejestrowane na nośniku typu pendrive lub płyta CD w formacie MP3 lub audio CD. Nie dopuszcza się podkładów odtwarzanych z telefonów komórkowych lub tabletów.**
5. Organizatorzy zapewniają nagłośnienie oraz wykwalifikowaną Komisję Artystyczną.
6. Uczestnicy Festiwalu przyjeżdżają na własny koszt.
7. Komisja Artystyczna oceniać będzie wykonawców wg następujących kryteriów:
 - A) technicznych:
 - dokładność wykonawcza
 - rytmika, frazowanie, intonacja
 - B) artystycznych:
 - wierność stylistyczna
 - muzykalność, sugestywność odtwórcza
 - dobór repertuaru
 - nowe techniki wykonawcze
 - ogólny wyraz artystyczny
8. Komisja Artystyczna może przyznawać dodatkowe nagrody specjalne, np. wyróżnienia dla najmłodszych wykonawców, akompaniatorów instrumentalistów, za prezentację utworów z okresu odzyskania przez Polskę Niepodległości itp.
9. Laureaci do III miejsca włącznie i inni wytypowani przez Komisję Artystyczną, wystąpią na koncercie laureatów. Informacja o przyjeździe zostanie przekazana telefonicznie kierownikom zespołów i solistów.

III. Informacje końcowe.

- 1. Miejscem przesłuchań festiwalowych i koncertu laureatów będzie Sala Widowiskowo - Kinowa w Centrum Kultury i Filmu w Suchej Beskidzkiej przy ulicy Mickiewicza 27.**
- 2. Warunkiem przystąpienia do Festiwalu jest dostarczenie do biura festiwalu wypełnionej i podpisanej karty zgłoszenia w terminie do 15 października 2026r. włącznie – osobiście, pocztą (decyduje data stempla pocztowego), przez e-mail zgloszenia@centrum-kultury.com w tytule maila prosimy wpisywać : „XVIII FESTIWAL PIEŚNI PATRIOTYCZNEJ „TO POLSKA - MOJA OJCZYZNA”**
- 3. Program festiwalu zostanie podany po zgłoszeniu uczestnictwa.**
- 4. Podpisanie karty zgłoszenia jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu i jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne prawo do rejestracji dowolną techniką zapisu i wykorzystania zarejestrowanego materiału.**
- 5. Decyzje Jury w sprawie nagród i wyróżnień są jednoznaczne i nieodwołalne.**
- 6. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do organizatorów. Wszystkie spory organizacyjne rozstrzygane są z kierownikami zespołów.**
- 7. Koordynatorem Festiwalu jest Animator kultury Karolina Sitarz**
- 8. Biuro Festiwalu mieści się Centrum Kultury i Filmu w Suchej Beskidzkiej przy ulicy Mickiewicza 27**

Kontakt: (33) 812 08 88

e-mail: zgloszenia@centrum-kultury.com

Adres korespondencyjny: Centrum Kultury i Filmu w Suchej Beskidzkiej, ul. Mickiewicza 27; 34-200 Sucha Beskidzka

IV.

Nieodpłatne wykonywanie obowiązków i przeniesienie praw

- 1. Uczestnicy, którzy zgłosili się do udziału w Konkursie, a w szczególności Uczestnicy II Etapu Konkursu, zobowiązują się do wykonywania wszelkich związanych z Konkursem obowiązków nałożonych zgodnie z Regulaminem nieodpłatnie. Zobowiązują się oni do nieodpłatnego występu podczas Koncertu Galowego.**
- 2. Uczestnicy, przystępując do Konkursu, nieodpłatnie przenoszą na Organizatora przysługujące Uczestnikom prawa związane z prezentacją artystyczną podczas wszystkich Etapów Konkursu oraz przenoszą na Organizatora bez wynagrodzenia możliwość rozporządzania tymi prawami na wszelkich polach eksploatacji istniejących w chwili przystąpienia Uczestnika do Konkursu, w całości i we fragmentach, w dowolnym celu i zestawieniu i bez ograniczeń terytorialnych, a w szczególności:**

- a. w zakresie utrwalania artystycznych prezentacji oraz zwielokrotniania egzemplarzy artystycznego wykonania wszelkimi dostępnymi technikami,
 - b. w zakresie wprowadzania we wszystkich możliwych formach do obrotu egzemplarzy i nośników, w tym do sprzedaży, użyczenia oraz najmu egzemplarzy na których artystyczne wykonanie utrwalono,
 - c. do rozpowszechniania artystycznego wykonania w każdy inny możliwy sposób, w tym do nagrania i rozpowszechniania, również odpłatnego, występów konkursowych w Internecie (w tym na portalach społecznościowych), radiu i telewizji.
3. Uczestnicy wyrażają ponadto nieodpłatnie zgodę na fotografowanie, rejestrację telewizyjną i filmowanie swoich występów, w tym swojego wizerunku, oraz na publikację wszelkich utrwalonych w ten sposób materiałów w określony przez Organizatora sposób,

V.

Ochrona danych osobowych

Na podstawie art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), publ. Dz. Urz. UE L Nr 119, s. 1 informujemy, iż:

1. Administratorem danych osobowych uczestników Konkursu jest Centrum Kultury i Filmu w Suchej Beskidzkiej z siedzibą w Suchej Beskidzkiej przy ul. Mickiewicza 27, zwany dalej także Administratorem. Administrator prowadzi operacje przetwarzania danych osobowych uczestników Konkursu.
2. We wszelkich sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych przez Administratora można skontaktować się z Administratorem pod adresem e-mail: administracja@centrum-kultury.com
3. Dane osobowe uczestników Konkursu przetwarzane będą w celu:

- cel przetwarzania: organizacja, przeprowadzenie konkursu oraz przekazanie nagród laureatom (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. a tj. zgoda); - cel przetwarzania: informacja i promocja poprzez podawanie na stronie internetowej danych osobowych laureatów konkursu (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit f. RODO przetwarzanie jest niezbędne do realizacji prawnie uzasadnionego interesu Administratora); - cel przetwarzania: informacja i promocja poprzez publikowanie występów na stronach internetowych, portalach społecznościowych i w mediach (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. a tj. zgoda); - cel przetwarzania: archiwalne/dowodowe (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit f. RODO-przetwarzanie jest niezbędne do realizacji prawnie uzasadnionego interesu Administratora, którym jest zabezpieczenie informacji na wypadek prawnej potrzeby wykazania faktów); - cel przetwarzania: ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami (art. 6 ust. 1 lit f. RODO – przetwarzanie jest niezbędne do realizacji prawnie uzasadnionego interesu Administratora).

4. Dane osobowe uczestników Konkursu będą przechowywane do końca okresu przedawnienia potencjalnych roszczeń lub do momentu wygaśnięcia obowiązków przechowywania danych wynikających z przepisów prawa w zależności od tego, który z tych terminów nastąpi później. W przypadku danych osobowych uzyskanych na podstawie art. 6 ust 1. lit. a tj. zgody uczestników Konkursu dane osobowe będą przetwarzane do momentu cofnięcia, ograniczenia zgody lub innych działań ze strony uczestników Konkursu ograniczających zgodę lub do momentu wyłonienia zwycięzców i przekazania nagród.

5. Uczestnik Konkursu posiada prawo do żądania od Administratora:

a. dostępu do swoich danych osobowych, b. sprostowania swoich danych osobowych, c. usunięcia swoich danych osobowych, d. ograniczenia przetwarzania danych osobowych, e. wniesienia skargi do organu nadzorczego, f. przenoszenia danych, g. cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody nie wpłynie na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem, jednakże uniemożliwi dalsze uczestniczenie w konkursie, h. wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych – w przypadku, gdy przetwarzanie jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej Administratorowi oraz, gdy przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora lub przez stronę trzecią, w tym w przypadku profilowania. W celu wykonania powyższych uprawnień należy skontaktować się z Administratorem pod adresem: administracja@centrum-kultury.com

7. Dane osobowe uczestników Konkursu nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.